

Маршрут познавательного туризма по городу Назарово.

«Дорогами прошлого» (история).

1. Ресурсы региона и района маршрута. Город Назарово, район школы № 14, территория парка «Школьный».
2. Предполагаемая целевая аудитория. Продолжительность маршрута – 30-60 минут. Рекомендуемый возраст – 13-16 лет. Маршрут доступен для детей с ОВЗ и детей-инвалидов.
3. Образовательные результаты – познакомиться с историей города и края.
4. Воспитательные результаты – формирование чувства сопричастности к истории и культуре родного города.
5. Уровни познавательной и образовательной нагрузки – исследовательский и проектировочный.
6. Сезон и особые условия. Весна-осень.
7. Нитка маршрута и объекты показа. Парк «Школьный», памятная стела и так далее.

Содержательная часть маршрута.

Начинать новую экскурсию нужно с **темы экскурсии**. Важно, чтобы сам экскурсовод в первую очередь *осознавал* какую **главную тему** он собирается раскрыть в процессе экскурсии. Ведь *тем* может быть множество, и темы могут быть совершенно разные даже на одном и том же маршруте.

Законны памяти

- **Закон осмысления** - чем глубже осознать информацию, тем лучше она запомнится
- **Закон контекста** - при ассоциации с уже знакомыми понятиями новое усваивается лучше
- **Закон интереса** - интересное легко запоминается, потому что мы не тратим на это усилий
- **Закон повторения** - лучше всего запоминается информация, которую повторили несколько раз
- **Закон края** - лучше запоминается информация, полученная в начале и в конце
- **Закон эмоций** - события, вызывающие эмоции, запоминаются лучше, чем нейтральные события. Они обрабатываются мозгом лучше всех стимулов и дольше остаются в памяти.

Тема экскурсии — это связь, это “красная нить”, которая проходит через все **объекты маршрута**. Она объединяет все воедино и строит красивую экскурсию. Когда идея доходит до слушателей, осознается ими, то у экскурсантов возникает будто бы **озарение!** Все встает на свои места, они видят картину целиком. Значит тема раскрыта.

Город Назарово вырос из старинного села, основанного, согласно историческим документам, в 1742 году. В церковной книге записано, что первым его жителем был Назарий Патюков. Сведений об этом человеке сохранилось немного. Известно, что Назарий пришел из Тобольска, где имелась целая улица Патюковых, что пробирался он через Енисейск и Ачинск, пока не обосновался на берегу Чулыма. Назарий построил свое жилье близ устья речки Ададымки. Когда рядом стали строить дома другие люди, поселение стали называть по имени его основателя Назарово.

К 1744 году у Назария было уже три сына и внуки. Много позже выяснилось, что в Красноярске живет семья Романовых – Патюковых – прямых потомков Назария Патюкова.

В 1820 году построен первый храм Святой Троицы, один из красивейших в Енисейской губернии.

В книге «Список населенных мест Российского государства» 1864г. отмечалось, что село Назарово имело 214 дворов, церковь, дом для престарелых и инвалидов, почтовую станцию, трактовую тюрьму, паром на канате и ярмарку, в нем проживало 775 мужчин и 648 женщин.

Немногие знают, что маленькая тополиная рощица в микрорайоне №2, на территории которой построена средняя школа №14, — это Первое Назаровское церковно-приходское кладбище, принадлежавшее первой Назаровской церкви.

История первой Назаровской церкви является отражением переломных моментов истории не только нашего города, но и всей страны. Церковь была построена в 1820 году на месте современного памятника жертвам Сereжского мятежа. Рядом с ней находило своё последнее пристанище не одно поколение назаровцев.

В 1900 году церковь подверглась первому серьёзному испытанию, зарегистрированному в архивных документах – землетрясению. После этой трагедии в фундаменте здания появилась трещина, а второй этаж был частично разрушен.

Назаровская община верующих не смогла оплатить ремонт церкви, поскольку Скопкинский банк, существовавший в Назаровской волости в то время, обанкротился, а деньги с лицевого счёта общины бесследно исчезли. Из-за этого второй этаж бывшей церкви был передан Дому Оборона.

В 1933 г. второй этаж дома обороны передали дому кино

А через два месяца вышло очередное постановление, на этот раз о передаче дома кино в пользование райсовета

В 1933 году церковь была разрушена, а кирпичи решили использовать для строительства.

На наш взгляд, первое Церковно-приходское кладбище является одним из олицетворений прошлого нашей местности. Ему уже больше века. За это время на

нём были похоронены тысячи людей. Весь объём захоронений можно реально оценить, полистав толстые церковно-приходские книги. Только в период с 1883 г. по 1919 год было погребено 825 человек!

А если представить, что это кладбище существовало с 1880 года, и жителей села Назаровского и сёл, рядом расположенных, хоронили вплоть до 60-х годов XX века, становится жутковато от мысли, что почти всё подвергнуто уничтожению.

Война с дореволюционными кладбищами на начальном этапе советской власти носила идеологический, политической характер. Памятники с кладбища убрали. Металлические отправили на металлолом, а мраморные использовали в строительстве, как часть фундамента зданий и дорог. Что интересно, часть захоронений так и остались под землей. В начале XX века в России уничтожали не только живых, но и мертвых. «Мы наш, мы новый мир построим!» Тысячи храмов, часовен, кладбищ было разорено, уничтожено, перекопано. На месте святых мест возникали дома культуры, магазины, парки отдыха, стадионы, цирки.

Уничтожение церковных и монастырских некрополей, как и уничтожение самих храмов, — одно из проявлений антирелигиозной кампании, развёрнутой правительством СССР в конце 1920-х годов и наиболее активно проводившейся в жизнь до начала Великой Отечественной войны в 1941 году

Ликвидация церковных кладбищ обосновывалась закрытием, перепрофилированием и сносом мест отправления культа. Общегосударственная атеистическая идеология предполагала разрушение христианских святынь, в число которых попадали и погосты. Ведь пока при храмах существовали кладбища, советские люди посещали и стоящие рядом с ними храмы. Декретом СНК от 7 декабря 1918 года «О кладбищах и похоронах» православная церковь и иные конфессии были отстранены от похоронного дела.

С другой стороны, исторически сложившаяся градостроительная структура, включая многочисленные кладбища при храмах, сдерживала развитие быстро растущих в условиях индустриализации городов. Хозяйственники настаивали на сносе не только церковных, но и общегородских кладбищ, чтобы оперативно освоить высвободившиеся территории. Чаще всего на них появлялись парки, жилые дома и даже производственные объекты.

Наконец, как и во времена Екатерины II, когда Сенат в 1771 году, в связи с опустошительной эпидемией чумы в Москве, запретил своим указом хоронить покойников в городской черте, власти ссылались на соображения санитарного благоустройства. Принятые в 1920-е годы «Санитарные нормы и правила устройства и содержания кладбищ» запрещали размещать кладбища рядом с общественными зданиями. Поскольку в крупных городах бывшие монастыри использовались для размещения различных учреждений, расположенные в них некрополи подлежали сносу.

Сейчас это место считается чуть ли не самым центром города, но в XVIII и первой половине XIX века это была окраина. Поэтому здесь, на месте будущего парка, действовало одно из сельских кладбищ.

Администрация города очень негуманно отнеслась к захороненным на кладбище горожанам: на его территории построены дома и школы. Конечно, это тоже жизненно важные объекты, но каждому современному творению - своё место, и никому не позволено глумиться над памятью!

У людей, похороненных на старом кладбище, остались родственники в нашем городе, и сегодня им некуда возложить венки, посадить цветы, чтобы почтить память об умершем близком человеке. Не верится, что им безразлично, где покоятся их родные.

Письма родственников

Уважаемые работники музея, заранее вам благодарна.

Прочитала в газете о заброшенном кладбище. Если осуществится то, что вы задумали, отлично. У меня похоронена там мама. Но теперь и места этого нет (не найти). Было это в 1948 году в декабре 28 числа. Была она работницей Ададымского совхоза – пасечник. Вдова с двумя детьми. Муж погиб во время блокады Ленинграда в 1-ый же год войны.

Пикулева Анфиса Васильевна 1900 года рождения.

Скоропостижно скончалась 28 декабря 1948 года

А биография её такая, как у всех вдов, что остались в годы войны. Труд тяжёлый, изнурительный, за своих мужей, что ушли на фронт.

23/II – 1996 г.

/подпись/ Грязнова А.Г.

Уважаемые работники музея.

Я – Грищенко Валентина Павловна, пенсионерка. Я часто хожу на старое кладбище: когда мимо, а когда и на родительский день. Похожу потихоньку, поговорю вроде как с бабушкой: “Баба, я пришла, но нет твоего холмика. Он был, я помню, около черёмухи, где-то примерно под школой. Баба, я помню тебя и люблю”. С тем и ухожу. Фамилия моей бабушки – Федунова Анна Филиповна, у неё было 3 детей. Старшая дочь и младший сын тоже живут в Назарово. Дочери – 85 лет. Ещё помню, умерла бабушка – Дронова Ефросиния (отчества не знаю). Возили их хоронить на лошади и на телеге. Сами женщины тащили телегу. (Их фамилии – Кононкова, Воронина, Шарандина) Все они жили по соседству на улице Совхозной.

До свидания.

В наше время, когда поднимаются вопросы высокой морали и духовного воспитания молодого поколения, в первую очередь, надо сохранить память о поколениях, живших до нас. Они творили историю; историю нашего города, края, возможно, историю страны, и память о них – это святое. А, разоряя кладбище, мы разрушаем свою историю, подвергаем поруганию память предков.

Социальная значимость этой проблемы заключается в том, что жители города должны чтить память предков и знать свою историю, а без истории первой церкви и Церковно-приходского кладбища она будет неполной.

Первые попытки привлечь внимание властей были в 1996 году. Тогда вышло постановление, направленное на сохранение захоронений на первом приходском кладбище г. Назарово. Мемориальная доска действительно есть, но на данный момент она находится в ужасном состоянии.

Стела так и не была поставлена, хотя для неё подготовлено место, куда полтора года назад поставили никому не нужный и не функционирующий коммерческий павильон.

Исследовательская работа «Память» учеников школы 14 в 2004 году переросла свои рамки и стала социальным проектом, который затронул души горожан. Он был посвящен старому церковно-приходскому кладбищу, при поддержке общественности и городских властей был воплощен в жизнь в 2007. И теперь все жители, и гости нашего города знают историю этого трагического места, могут прийти к памятной стеле¹, установленной здесь.

¹

Открытие Памятной стелы, август 2007год